

СКАЗКОТЕРАТИЯ

Автор: Педагог-психолог

Габьёва В.В.



Сказкотерапия - что это?

СКАЗКОТЕРАПИЯ - это психологическое направление, которое, используя метафорические ресурсы сказки, позволяет улучшить взаимодействие с окружающим миром, построить особые доверительные, близкие отношения с окружающими, проработать и избавиться от многих страхов и комплексов и агрессии.

СКАЗКОТЕРАПИЯ дословно означает «лечение сказкой». Данный метод в своей работе используют психотерапевты, психологи, педагоги, воспитатели. Вовремя рассказанная сказка для ребенка значит столько же, сколько психологическая консультация для взрослого.

Сказкотерапия – новое или хорошо забытое старое?

СКАЗКОТЕРАПИЯ восходит к давним временам – еще наши пра-пра-бабушки за проступок не бранили, а рассказывали сказку. Сказки знакомили детей с реальностью, давали понять «что такое хорошо», а «что такое плохо».

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД появилась на рубеже 60 – 70 годов 20 века, была научно обоснована американским психиатром Милтоном Эриксонем и в дальнейшем развита его учеником В. Росси. В России метод сказкотерапии начал использоваться с начала 90-х годов.



Как действуют сказки?

СКАЗКА служит одним из доступных путей переноса своих собственных переживаний на другого и, наоборот, осознания своих собственных чувств через окружающих. Поэтому, воспринимая сказку, дети, **ВО-ПЕРВЫХ**, сравнивают себя со сказочным героем, и это позволяет чувствовать и понять, что не у них одних есть проблемы и переживания.

ВО-ВТОРЫХ, посредством ненавязчивых сказочных образов детям предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов, позитивная поддержка их возможностей и веры в себя.



СОВРЕМЕННАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СКАЗОК:

- ❖ **ДИДАКТИЧЕСКИЕ** (ребенку повествуют о новых понятиях (дом, природа, семья, правила поведения в обществе));
- ❖ **ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ** (в случае, если ребенок выбрал себе любимую сказку и героя, то в данном контексте герой является прообразом самого ребенка, каким бы он хотел быть);
- ❖ **ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ** (прорабатывают проблему ребенка, перенося эту проблему на героя сказки);
- ❖ **МЕДИТАТИВНЫЕ** (формируют положительное состояние малыша (например, перед сном)).



СКАЗКОТЕРАПИЯ структурирует сказки по отдельно взятым детским проблемам:

- ❖ сказки для детей, которые испытывают страх темноты, страх перед медицинским кабинетом и т.п.;
- ❖ сказки для агрессивных детей;
- ❖ сказки для детей, страдающие расстройством поведения с физическими проявлениями: например, проблемы с едой; детский энурез и т.д.;
- ❖ сказки для детей, которые столкнулись с проблемами семейных отношений (развод родителей, появление нового члена семьи и т.п.);
- ❖ сказки для детей в случае утраты значимых людей или любимых животных;
- ❖ сказки для гиперактивных детей.





1 этап работы:

Ритуал вхождения в сказку

- ✓ Музыкальное сопровождение, которое поможет детям настроиться на сказку.
- ✓ Можно использовать музыкальную игрушку, волшебную палочку или волшебный ключ от сказки.
- ✓ Стихотворение «Сказка в гости к нам пришла, нам встречать её пора!»,
- ✓ Новую сказку можно «случайно найти» в сказочной шкатулке, под «волшебным ковром»
- ✓ В гости приходит сказочный герой (кукла бибабо) и приносит письмо. Дети заинтригованы и просят: «Почитайте! Почитайте!»
- ✓ Проходим через «Волшебный обруч» - попадаем в сказку.



2 этап работы: Чтение сказки

Например, сказка: «Как мышонок стал храбрым». Далее читаем сказку полностью, без обсуждения - это 1-ый вариант работы.

Или 2-ой вариант: в процессе чтения можно останавливаться на наиболее важных фрагментах и задавать вопросы.



3 этап работы:

Обсуждение сказки



Вместе с детьми обсуждаем - кого называют храбрым, кого трусливым; чем отличались герои друг от друга. Дети демонстрируют, сначала как ведет себя герой, как он боится, какое выражение его лица.

Далее вспоминаем случаи, когда мы боялись и что при этом чувствовали. А когда были храбрыми, смелыми? Сравниваем эти чувства. Одновременно анализируем, что ожидает человека, который не изменится.

А затем дети рассказывают как они в реальной жизни встречаются с чувством страха, тревоги, переживаний, какие поступки помогают справиться и стать храбрее.

4-ий этап работы:



Ритуал выхода из сказки

- ✓ Мелодия для выхода из сказки.
- ✓ Дети стоят в кругу и проговаривают: «Мы стоим рука в руке - вместе мы большая лента, можем мы большими быть, можем маленькими стать, но один никто не будет».
- ✓ Стихотворение:

Собрались все дети в круг.
Я - твой друг и ты - мой друг!
Дружно за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.



Особенности сказкотерапии при работе с детьми

От рассказчика требуется выполнение следующих условий:

- при чтении или рассказывании должны передаваться подлинные эмоции и чувства;
- во время чтения или рассказывания следует расположиться перед ребенком так, чтобы он мог видеть лицо взрослого и наблюдать за жестами, мимикой, выражением его глаз, обмениваться с ним взглядами;
- нельзя допускать затянувшихся пауз;

Сказочная ситуация, которая задается ребенку, должна отвечать определенным требованиям:

- ситуация не должна иметь правильного готового ответа (принцип «открытости»);
- ситуация должна содержать актуальную для ребенка проблему, «зашифрованную» в образном ряде сказки;
- ситуации и вопрос должны быть построены и сформулированы так, чтобы побудить ребенка самостоятельно строить и прослеживать причинно-следственные связи;
- сказки обязательно должны подходить ребенку по возрасту.
- способность четко отделять сказочную действительность от реальности возникает к 3,5-4 годам.

**Спасибо
за внимание!**

