

*Консультация для педагогов*  
**«РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО ВОЗРАСТА  
В ПОВСЕДНЕВНОМ ОБЩЕНИИ  
И  
В СПЕЦИАЛЬНО  
ОРГАНИЗОВАННЫХ ИГРАХ»**

учитель-логопед:

Стёпина Т.А.

Невозможно переоценить роль родного языка, который помогает людям, прежде всего детям, осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения.

Дети не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное. Именно в этот период нужно приучать ребенка самостоятельно пользоваться словами, стимулировать его речевую активность и познавательные интересы.

Не секрет, что в группах для таких маленьких в основном заботятся о создании комфортных условий и гигиене малышей. А ведь именно ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах с родителями, пронизывать все режимные моменты.

Речь большинства детей этого возраста характеризуется общей, смягченностью, недостаточно отчетливым произнесением слов, неправильным произнесением многих звуков, заменой сложных для произношения звуков более простыми.

На занятиях *конкретизируются и уточняются* знания детей, полученные ими практическим путём и которые они получили, действуя с предметами ближайшего окружения.

При работе необходимо ориентироваться на то, что для обеспечения необходимого уровня речевого развития детей требуется расширять круг предметов и явлений их ближайшего окружения, создавать развивающую речевую среду: чтение художественных текстов; пение небольших песенок, игры с текстами; использовать специально организованные диалоги разной степени сложности, составляющих основу речевых занятий.

Но чтобы программные задачи организованного обучения решались более успешно, необходимо весь день пребывания ребёнка в детском саду сделать более содержательным в плане речевого развития. Чем богаче, содержательнее

впечатления повседневной жизни, тем большие познавательные возможности имеются для занятий.

Какая же деятельность может обеспечить ознакомление с окружающим и развитие активной речи ребёнка?

Прежде всего - *совместная деятельность взрослого с ребёнком, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.*

Какие же формы совместной деятельности педагога с детьми по развитию речи выбрать для работы с детьми раннего возраста?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно обратиться к возрастным особенностям детей раннего возраста: им трудно сосредоточиться на однообразной, непривлекательной для них деятельности, в то время, как в процессе игры они достаточно долгое время могут оставаться внимательными; внимание вызывается внешне привлекательными предметами, событиями и сохраняется до тех пор, пока сохраняется интерес; поведение ситуативное и почти всегда складывается из импульсивных поступков; детям раннего возраста свойственны подражательность, лёгкая внушаемость; преобладает зрительно-эмоциональная память и наглядно-действенное мышление.

Поэтому, решая задачи развития речи детей раннего возраста необходимо учитывать, что организуемая деятельность должна быть:

- во-первых, *событийна* (связана с каким-либо событием из личного опыта);
- во-вторых, *ритмична* (двигательная и умственная деятельность должны чередоваться);
- в-третьих, *процессуальна* (дети раннего возраста испытывают большую потребность в развитии навыков в бытовых процессах. Им нравится сам процесс умывания, одевания, приёма пищи и т.д. Для развития активной речи ребёнка воспитателю необходимо сопровождать действия ребёнка словами и побуждать его к проговариванию).

В работе по развитию речи детей раннего возраста можно использовать следующие формы совместной деятельности:

- наблюдение и элементарный труд в природе;
- сценарии активизирующего общения;
- разговор с самим с собой;
- параллельный разговор;
- провокация или искусственная непонимание ребенка;
- игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения;
- слушание художественной литературы с использованием ярких

красочных картинок;

- инсценирование и элементарная драматизация литературных

произведений;

- игры на развитие мелкой моторики рук;
- дидактические игры и упражнения;
- бытовые и игровые ситуации;
- элементарное экспериментирование.

